**... / … / 2026**

**MÜZİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 19)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | MÜZİK |
| **SINIF** | 4 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Müziksel Algı ve Bilgilenme** |
| **ETKİNLİK** | **Müzikte Gürlük**  \*Rüzgar Gülü İle Rüzgar Çanı |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | Mü.4.B.5. Dinlediği müziklerdeki gürlük değişikliklerini fark eder. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım  2. Gösteri  3. Grup çalışmaları  4. Oyunlar  5.Canlandırma |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Öğrenilen şarkıların müzik kayıtları ve sözleri |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Daha önce öğrendiğimiz şarkılardan kuvvetli ve hafif gürlükte olanların isimlerini arkadaşlarımızla paylaşalım. Öğrenciler konuşturulur. 2. Gürlük nedir? Açıklanır. 3. Giderek kuvvetlendirme-giderek hafifleme terimleri açıklanır. 4. (Sayfa 46) Rüzgâr Gülü İle Rüzgâr Çanı etkinliği yapılır. 5. Rüzgâr Gülü İle Rüzgâr Çanı öyküsü okunur. Öyküyü okurken seslerin yazılışlarının giderek büyüdüğü yerlerde sesimizi gittikçe kuvvetlendirelim, küçüldüğü yerlerde gittikçe hafifletelim. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Gözlem Formu  Ders Kitabı |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Gürlük değişikliklerinden, ‘’giderek kuvvetlenme’’ ve ‘’giderek hafifleme’’ oyunlaştırılarak verilmelidir. |

**……………………..**

**4/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2026**

**………………………**

**Okul Müdürü**